



Association pour l'Information et la Prévention dans le domaine de l'Audition

JOURNEE NATIONALE DE L'AUDITION – 14 MARS 2013

Pour un plaisir auditif durable...il n'y a pas d'âge



Nous « consommons » tous de la musique amplifiée. Nous allons tous au cinéma, écoutons la musique sur l'autoradio ou notre MP3, regardons un film sur le PC avec un casque, ou jouons d'un instrument sans protections auditives ...mais nous n'arrivons plus à nous en passer et pour certains la durée d'écoute est impressionnante, avec des volumes sonores non maîtrisés. Le problème, c'est que nos oreilles n'ont pas la capacité à s'adapter à ces nouvelles pratiques. Et cela a tendance « à passer ou à casser ». Et lorsque « ça passe », ça passe de moins en moins bien avec les autres : changement d'humeur, difficultés à travailler, état de santé qui se dégrade. Donc au final « ça ne passe » pas vraiment non plus. Que faire ?

Le son oui, la musique oui, le plaisir oui, mais lorsque le son devient Bruit, nos oreilles n'y tiennent plus...

Les chiffres révélés par l'enquête Réunica – Ipsos – JNA 2012 « Le capital des jeunes est-il en danger ? » sont éloquentes. 69 % des jeunes de 13 à 25 ans écoutent quotidiennement de la musique sur leur lecteur MP3, chaîne Hi-Fi ou Smartphone. 67 % d'entre-eux l'écoutent jusqu'à 4 heures par jour régulièrement. Une durée d'écoute inquiétante. Ce, d'autant plus que le volume sonore d'écoute n'est pas maîtrisé. Le Docteur Pascal Foeillet, médecin ORL et Secrétaire général de l'association JNA le rappelle régulièrement « *On reçoit une population qui présente des symptômes précoces de troubles de l'audition dans nos consultations. Il n'est pas rare de rencontrer des pertes de l'audition chez des jeunes que l'on découvrirait autrefois auprès d'une population 20 ans plus âgée. Nous pouvons également observer une recrudescence des acouphènes, le plus souvent suite à une exposition lors de concerts ou de soirées en discothèques.*».

Et lorsque nos oreilles n'y tiennent plus ...manque de disponibilité, problèmes de concentration, stress...ou directement trouble irréversible de l'audition.

A ce temps d'écoute, il est nécessaire d'ajouter le bruit dans les classes ou amphis, dans le restaurant scolaire, sur le lieu de travail, dans les transports, dans la rue, puis par la télévision....Ce cumul soumet les oreilles à une tension permanente. Le son devient bruit et facteur d'abrutissement, agissant sur l'humeur, la disponibilité aux autres, sur les capacités de concentration, la qualité du sommeil, la vie intime et l'état de santé...Ainsi, cette exposition que s'imposent nombre d'individus, quel que soit leur âge, peut aisément expliquer le décrochage scolaire, l'irritabilité au travail, la sensation de fatigue permanente. Le son oui, mais à durée et volume maîtrisés et avec des pauses auditives régulières.

« L'homme, au cours de son évolution a créé de nouvelles sources de son.

Les oreilles n'ont pas la capacité de muter et de s'adapter à la puissance de ces nouvelles sources », explique le Docteur Foeillet. Aussi, lors de la 16^e Journée Nationale de l'Audition, le jeudi 14 mars 2013, l'association JNA invite le public à découvrir la notion de stress auditif et à intégrer des temps de pauses auditives. Il s'agit là d'une nouvelle clé pour Bien Vieillir et pour que ce trésor, notre système auditif, conserve l'une de ses fonctions : être média de plaisir le plus longtemps possible.

Contact presse : Sébastien Leroy - 06 33 62 68 18 - Sebastien.leroy@journee-audition.org
www.journee-audition.org
www.facebook.com/JNA.Association