

Juin 2021

## Communiqué de presse

### Santé et Audition



« Lever le tabou de l'audition, une urgence sociétale, juste humaine »  
Rencontre de Zoé Besmond de Senneville,  
comédienne et auteure « Le Journal de mes oreilles »

Pour Zoé Besmond de Senneville « C'est arrivé petit à petit et d'un coup, en même temps. Les acouphènes arrivent. Au début, on vit avec sans avoir pris conscience qu'ils étaient installés là, dans le creux de ma tête, dans le creux de mes sens. Ils ont pris la place de sons. Les oreilles ont mal à répétition. Je ne comprends pas et ne veux pas comprendre. Je ferme les yeux, me soigne comme je peux pour ne plus avoir mal, en privilégiant l'approche la plus douce pour mon corps ».  
Rencontre de Zoé Besmond de Senneville qui livre son chemin.  
Un cheminement inspirant.

#### **JNA : votre Journal de mes oreilles s'apparente à un journal intime, qu'est-ce qui a motivé sa parution ?**

**Zoé Besmond de Senneville** : La perte auditive due à l'otospongiose s'est imposée à moi sans crier garde. C'est alors une dysharmonie entre mon corps et mon mental qui s'est installée, au plus intime. L'otospongiose transforme mon être et ma vie personnelle et professionnelle. Je ne suis plus la même comédienne qu'avant. Lors de la brutale survenue d'Oto, je n'ai pas trouvé de récits pouvant m'aider. Je me suis retrouvée face au silence liée à l'absence de témoignages mais aussi à celui de n'évoquer ma perte auditive sans craindre le regard négatif. Alors j'ai senti le besoin de mettre des mots sur les maux qui m'envahissaient. J'ai commencé par enregistrer des morceaux de récits sur Soundcloud. Et ces enregistrements ont résonné. Le confinement m'a permis de me centrer sur moi et de rassembler l'ensemble dans « Le Journal de mes oreilles » sorti la veille de la Journée Nationale de l'Audition.

#### **JNA : au fil des pages, c'est une vraie mue émotionnelle que nous vivons avec vous, où en êtes-vous aujourd'hui ?**

**Zoé Besmond de Senneville** : avec l'otospongiose, une grande colère est arrivée. Cette dysharmonie en moi a provoqué une grande rage : ne pas comprendre ce qui m'arrivait ; le sentiment de ne pas être entendue dans ma douleur et d'être mal accompagnée. Une mue intérieure se produit en vous, malgré vous ; déstabilisant tous vos repères. Comment être comédienne avec une perte auditive ? Dois-je le dire ? On me conseillait alors de taire l'existence de ma surdité, de me taire. Renforçant ce grand cri intérieur. Dans cette rage, j'ai perdu mes aides auditives ; symbole de mon refus. Aujourd'hui, je porte de nouvelles aides auditives qui me sont plus confortables et je suis à une autre étape. Il faut lever le tabou de l'audition, source de souffrances.

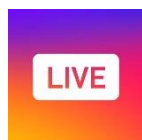
**JNA : « *Le Journal de mes oreilles* » c'est aussi un message inspirant**

**Zoé Besmond de Senneville** : l'otospongiose est venue me percuter dans mes sens. Là où ils sont importants en tant que comédienne et modèle vivant. Je découvre un nouvel espace sensoriel intérieur. Un mode de communication se développe plus intensément. S'il m'arrive de ne plus entendre le ronron de mon chat, je le sens par vibration. C'est un nouveau rapport au monde. Orienter sa rage dans la lutte contre la perte auditive est vain. Pour ma part, j'expérimente ce que la surdité m'amène à découvrir, différemment, autrement, vivante.

**Retrouvez l'intégralité de l'interview vidéo de Zoé Besmond de Senneville**

<https://youtu.be/NmePB1AIfu0>

**Et !**



**Rencontrez-nous avec Zoé Besmond de Senneville  
le dimanche 27 juin à 18 h.**

Contact presse JNA : Sébastien Leroy  
sebastien.leroy@journee-audition.org  
06 33 62 68 18  
<https://www.journee-audition.org>

Contact Zoé Besmond de Senneville :  
zoe.bdes@gmail.com

**Le groupe d'experts de l'audition, membres du Comité scientifique de l'association JNA**

	<b>Docteur Cédric AUBERT</b> Médecin du travail au CEA de Grenoble (38)		<b>Docteur Sandrine MARLIN</b> Coordinatrice CRMR Centre surdités génétiques à l'Hôpital Necker-Enfants Malades
	<b>Docteur Didier BOUCCARA</b> Secrétaire général adjoint de l'association JNA Médecin ORL - Praticien Hospitalier (75)		<b>Philippe METZGER</b> Secrétaire général Audioprothésiste diplômé d'Etat (75)
	<b>Docteur Shelly CHADHA</b> Responsable programme de prévention de la surdité et des risques auditifs – Organisation Mondiale de la Santé		<b>Roselyne NICOLAS</b> Vice-présidence de l'association JNA Vice-Présidente de l'association France Acouphènes (75)
	<b>Jean-Charles CECCATO</b> Maître de conférences Université de Montpellier, UFR Pharmacie		<b>Rémy OUDGHIRI</b> Sociologue, Directeur Général de Sociovision (Groupe Ifop)
	<b>Professeur André CHAYS</b> Professeur ORL (CHU de Reims) – Membre correspondant de l'Académie nationale de médecine		<b>Professeur Jean-Luc PUEL</b> Président de l'association JNA Directeur de Recherche Inserm - Institut des neurosciences - Montpellier (34)
	<b>Nicolas DAUMAN</b> Psychologue clinicien. Docteur en Psychologie. Maître de conférences Université de Poitiers		<b>Professeur Rémy PUJOL</b> Pr Emérite Université de Montpellier (INSERM U 583/INM) Montpellier
	<b>Professeur Françoise DENOYELLE</b> Chef de Service d'ORL pédiatrique et Chirurgie Cervico-faciale. Directrice du Département Médico-Universitaire Chirurgie Tête-Cou-Locomoteur de l'enfant Hôpital Necker-Enfants Malades		<b>Eric RAUBER</b> Audioprothésiste diplômé d'Etat
	<b>Laurent DROIN</b> Directeur CIDB – Ingénieur en acoustique (75)		<b>Professeur Hung THAI VAN</b> Vice-Président de l'association JNA Chef de service ORL - Hôpital Edouard Herriot - Hôpital Femme Mère Enfant (69)
	<b>Docteur Pascal FOILLET</b> Vice-Président de l'association JNA Médecin ORL – Praticien hospitalier (92)		<b>Professeur Eric TRUY</b> ORL Professeur des Universités Hôpital Edouard Herriot
	<b>Martial FRANZONI</b> Orthophoniste - Pr - Directeur du Centre Expérimental Orthophonique et Pédagogique - Président d'ACFOS		<b>Professeur Frédéric VENAIL</b> Vice-Président de l'association JNA Service autologie et otoneurologie CHU Gui de Chauliac, Montpellier et INSERM Montpellier
	<b>Docteur Agnès JOB</b> Chercheuse, Institut de Recherches Biomédicales des Armées. (38)		<b>Docteur Paul ZYLBERBERG</b> Vice-Président de l'association JNA Médecin du travail (75) et responsable d'associations de patients malentendants
	<b>Denis LANCELIN</b> Ingénieur d'études CNRS - Laboratoire des Systèmes Perceptifs - École Normale Supérieure		